

主啊我讚美你

《迦南詩選》No. 5

小敏 詞曲
黃安倫 編配

5 1 1 2 3 7 6 | 5 — — — | 6 1 2 3 2 1 |

1 主 啊 我 讚 美 你! 因 為 你 揀 選 了

1. 2 6 — — | 1. 2 3 2 3 3 6 | 5. 3 2 1 2 — — |

4 我 在 這 茫 茫 的 人 海 中,

6. 3 2 3 1 2 | 3 — — — | 6. 1 2 3 5 7 6 |

7 是 你 把 我 找 尋. 主 啊 我 讚 美

5. — — 6. | 6. 1 2 3 2 7. | 7. 6. 6. — | 1 1 2 3 5 |

10 你! 因為你愛了我, 你的愛充滿

6 5 6 6 5 6 3 | 2 2 3 2 3 5 6. | 6. 1. 1. — |

14 整 個 宇 宙, 充 滿 整 個 山 河.

1 1 1 2 2 3 | 2 3 1 7. 6. | 6. 6. 6. 1 3 3 3 3 |

17 你 的 愛 曾 拯 救 多 少 人, 你 的 愛 曾 激 勵 我 們

2. 3 1 2 3 2 3. | 6 5 5 6 3 5 6 | 5 3 3 2 1 6 |

20 去 生 活. 誰 不 向 你 屈 身 下 拜

This system contains the first three measures of the song. The melody is written in the treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are '去 生 活. 誰 不 向 你 屈 身 下 拜'. The bass line is in the bass clef, providing a harmonic accompaniment.

5. 5 5 6 4 5 3 2 | 2 1. 1 — | 3. 3 2 1 1 |

23 誰 不 向 你 高 唱 讚 歌? 我 們 偉 大 的

This system contains measures 4 through 6. The melody continues with the lyrics '誰 不 向 你 高 唱 讚 歌? 我 們 偉 大 的'. The musical notation includes a fermata over the first measure of this system.

2 3 7 6 5 — | 5. 1 1 2 3 6 | 6 5. 5 — | 6 6 6 i 6. 5 |

26 神 啊! 我 們 偉 大 的 上 帝! 是 你 把 我 們 從

This system contains measures 7 through 9. The melody continues with the lyrics '神 啊! 我 們 偉 大 的 上 帝! 是 你 把 我 們 從'. The musical notation includes a fermata over the first measure of this system.

3 2 1 2 3 — | 6 6 6 5 3 2 1 2 | 3 2 3 3 — |

30 塵土中高舉。 把我們從塵土中高舉。

8

3 3 2 1 2 3 | 2 3 1 7 6 — | 1 1 2 3 5 6 | 5 — — — |

33 說不盡你的慈愛， 唱不盡你的公義；

6. 1 6 5 3 | 2 3 2 1 6 — | 5 5 5 6 3 5 2 1 | 1 — — — ||

37 在這廣闊的大地上 誰不感激讚美你！

8